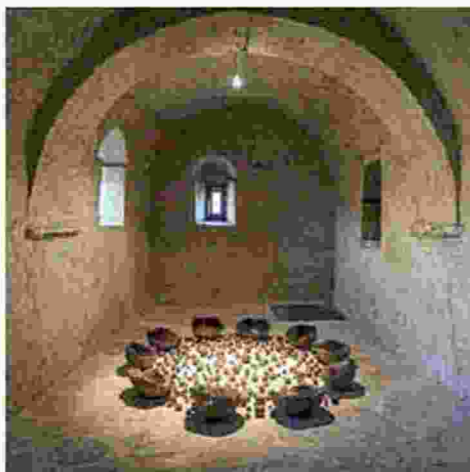


## ΕΠΙΛΟΓΕΣ

### ΝΑΞΟΣ



#### Οι «Νέες Μυθολογίες»

**Στον Πύργο** Μπαζαίου, στη Νάξο, συνεχίζεται η έκθεση «New Mythologies» καθημερινά έως τις 25 του μηνός. Επτά καλλιτέχνες, ο Hiroshi Egami από την Ιαπωνία, η Mireya Samper και η Kristjana Samper από την Ισλανδία, ο Saulius Valius και η Diana Radavičiute από τη Λιθουανία, ο Δημήτρης Δημητριάδης και ο Klaus Pfeiffer από την Ελλάδα αφηγούνται με διαφορετικά εκφραστικά μέσα -λόγο, ζωγραφική, γλυπτική, βίντεο, εγκαταστάσεις in situ- νέες μυθολογίες, επιδιώκοντας να αποκαλύψουν τη δυναμική της προβολής των ιδεών που κρύβονται μέσα μας.

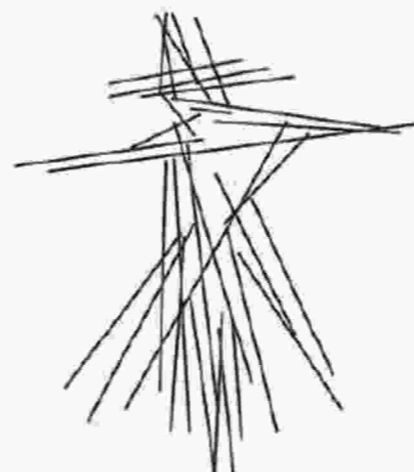
### ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ



#### Εως τέλη Νοεμβρίου η έκθεση στο MIET

**Παράταση** έως και την Κυριακή 27 Νοεμβρίου παίρνει η έκθεση «Η συνοικία των Εξοχών στη Θεσσαλονίκη, 1885-1912» στο Πολιτιστικό Κέντρο Θεσσαλονίκης του MIET (Βίλα Καπαντζή, Βασ. Ολγας 108), σε συνεργασία με το University Studio Press και επιμέλεια του Βασίλη Κολώνα, καθηγητή του Τμήματος Αρχιτεκτόνων του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας (Τρίτη έως και Κυριακή 10.00-18.00. Δευτέρα κλειστά). Ξεναγήσεις: Κυριακή, 12.00 από τον Βασίλη Κολώνα και Τετάρτη, 17.00 από τον Γιάννη Επαμεινώνδα, διευθυντή του Πολιτιστικού Κέντρου του MIET.

### ΣΑΝΤΟΡΙΝΗ



#### Ενας αμπελώνας εμπνέει τέχνη

**Τα «σκιάχτρα»** αποτελούν το κεντρικό θέμα των έργων τέχνης που κλήθηκαν να φιλοτεχνήσουν οι Έλληνες και ξένοι καλλιτέχνες στο διάστημα της φιλοξενίας τους στον αμπελώνα του Κτήματος Σιγάλα, στη Σαντορίνη. Η έκθεση, που προέκυψε, θα παρουσιάζεται στον χώρο του Κτήματος έως τις 30 Σεπτεμβρίου. Συμμετέχουν οι Κώστας Γουζέλης, Μάκης Θεοφυλακτόπουλος, Λήδα Παπακωνσταντίνου, Blind Adam, Jose Angelino, Nunzio κ.ά. Στο Οινοποιείο εκτίθενται φωτογραφίες των Πάνου Κοκκινιά και Γιώργου Χαϊδόπουλου, επίσης με θέμα το σκιάχτρο.

### ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ



#### Αφιέρωμα της ΚΟΘ στη Μαρία Κάλλας

**Η Κρατική** Ορχήστρα Θεσσαλονίκης ξεκινά την 58η καλλιτεχνική της περίοδο με ένα αφιέρωμα στη Μαρία Κάλλας, την Παρασκευή, 16/9, στο Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης (9 μ.μ.). Η διεθνώς καταξιωμένη Ελληνίδα σοπράνο Αλεξία Βουλγαρίδου συμπράττει με την ΚΟΘ σε αυτό το πλούσιο λυρικό πρόγραμμα, υπό τη μουσική διεύθυνση του Λουκά Καρυτινού, ερμηνεύοντας δημοφιλείς άριες όπως «Ritorna Vincitor» από την «Αΐντα», «Con onor muore... Tu! Tu! Tu!» από τη «Μαντάμα Μπατερφάι» κ.ά. Εισιτήρια 15 ευρώ στην πλατεία και 10 στα θεωρεία.